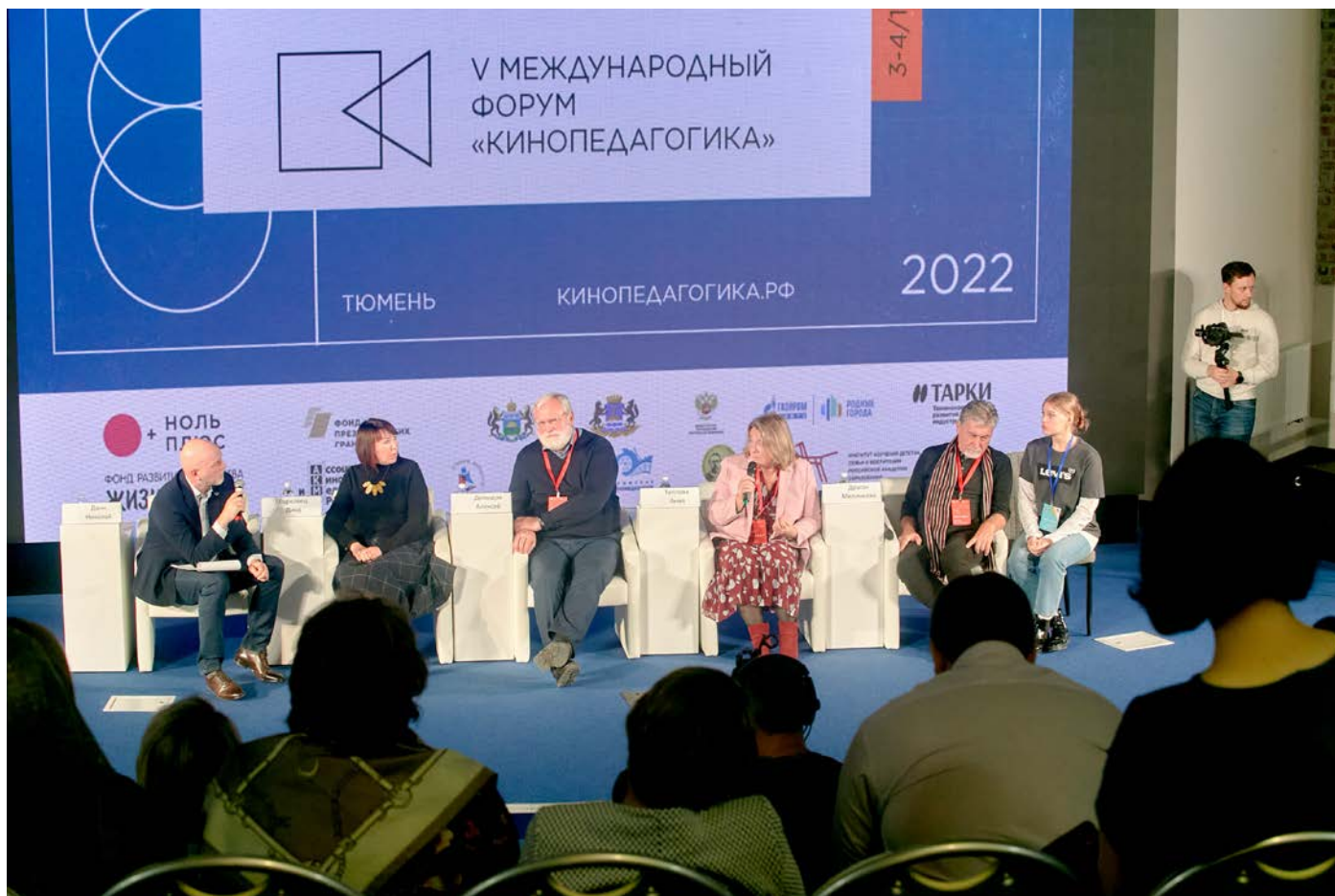




62 региона, более 500 участников: V Международный форум «Кинопедагогика» объединил лучших экспертов

*Два дня максимально полезного общения*



Свободный доступ к знаниям, открытый диалог с экспертами, лучшие методики — всё это ежегодно получают участники **Международного форума «Кинопедагогика»**: учителя, воспитатели, преподаватели средних и высших учебных заведений, специалисты детско-юношеских секций и клубов. Форум, который прошёл 3–4 октября под девизом «Развитие человеческого потенциала и формирование личности», стал уже пятым и объединил представителей 62 регионов России, а также гостей из некоторых других стран.

На офлайн-площадках в Тюмени перспективное направление постигали более 180 участников, ещё более 350 педагогов выбрали онлайн-формат. Кроме того, к онлайн-трансляциям различных мероприятий форума присоединилось свыше 1000 уникальных зрителей. При этом вся работа строилась на трёх уровнях: образовательном, социальном и творческом. На первом педагоги обсудили современные актуальные практики, которые могут использовать в своей деятельности, на втором — проекты для городской среды, позволяющие стать активным участником образовательного процесса, на третьем презентовали проекты, в фокусе которых воспитание детей и подростков в цифровом мире.

Ключевым событием первого дня форума стала панельная дискуссия **«Человеческий потенциал»**, посвящённая развитию личности на всех жизненных этапах, потребностям современного образовательного процесса и эффективности кинопедагогике как инструмента духовной эволюции. 4 октября состоялась панельная дискуссия **«Кинопроизводители и кинопедагоги»**, где обсудили вопросы доступности качественного контента, повышения квалификации педагогов и необходимости централизованного управления информационной средой по кинопедагогике и медиаобразованию.



Стоит отметить, что форум предполагал также специальную деловую программу для руководителей ассоциаций. В ее рамках профессионалы индустрии приняли решение о создании экспертного совета по кинопедагогике и медиаобразованию, который должен стать ключевым игроком и посредником в межведомственном взаимодействии.

В числе особых подарков для гостей традиционно были мастер-классы от признанных профессионалов. Так, например, мастер-класс «Технологии и методики работы с кинотекстом как основа развития навыков критического мышления» провела завкафедрой философии, социологии и культурологии Уральского государственного педагогического университета, доктор культурологии, доцент **Наталья Симбирцева**; мастер-класс «Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации программы воспитания в дошкольной образовательной организации» представила ведущий научный сотрудник, кандидат педагогических наук Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования **Анна Теплова**; методическими рекомендациями по работе со школьниками на тему советского кинематографа поделилась киновед, кандидат искусствоведения, доцент кафедры Мировой художественной культуры и хореографии Томского государственного педагогического университета, член Союза кинематографистов РФ **Ада Бернатоните**. Ну и наконец, о своих наработках рассказали победители конкурса «Лучший кинопедагог» Ахтямова Л.Т.; Хаснутдинова Т.Х.; Лобачева Л.Н.; Мамонтова В.А.

— Спасибо организаторам за проведение столь значимого и образовательного мероприятия. Всё было на высшем уровне! Кино — это реальный ключик к сердцу ребёнка, ключик от будущего России! Информации много, вдохновение есть, общение действенное, будем работать! — отметила участница форума **Валентина Семенова** из Чебоксар.

Стоит добавить, что в пул спикеров «Кинопедагогике» также вошли такие видные специалисты, как основатель международного кинофестиваля и онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», соучредитель ассоциации кинопедагогов «Образ», член Общественного совета при Минкультуры РФ **Николай Данин**; глава Департамента образования Администрации города Тюмени **Дина Горковец**; замдиректора департамента кинематографии и цифрового развития Министерства культуры РФ



**Светлана Фричинская**; старший научный сотрудник ЦЭНО РАНХиГС, зампред Комиссии АЮР по развитию общероссийской сети ПЦПИ и БЮП, лидер Общественного движения «Информация для всех» **Алексей Демидов**; проректор по связям с общественностью, директор Института журналистики, профессор, член Союза журналистов России, доктор педагогических наук, кандидат филологических наук **Татьяна Владимирова**; профессор, доктор Университета аудиовизуальных искусств ESRA, Париж-Скопье-Нью-Йорк, член Европейской киноакадемии **Драган Милинкович**; кинопедагог, киновед, член правления Ассоциации кинообразования и медиапедагогике РФ, член Союза кинематографистов России, замдиректора Крымского киномедиацентра **Елена Куценко**; кандидат педагогических наук, доцент ВГИК, Президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогике **Елена Бондаренко**; продюсер Московского образовательного телеканала **Сергей Пересторонин**; доктор экономических наук, руководитель проекта АО «Производственная система Росатом» **Надежда Давыдова**; заместитель генерального директора по научно-методической деятельности ГКБУК «Пермская синаматека» **Ольга Ахмедзянова**; гендиректор тюменского агентства развития креативных индустрий **Алексей Краев**; журналист, автор сценариев, продюсер и режиссёр, генеральный директор международной медиасети TV BRICS **Жанна Толстикова**; режиссёр, продюсер, сценарист анимационного, игрового и документального кино, лауреат международных кинофестивалей, член Союза кинематографистов и Гильдии режиссёров России **Сергей Струсовский**; председатель федеральной Комиссии по национальной информационной политике Координационного совета негосударственной сферы безопасности России, креативный директор Всероссийской детской цифровой платформы «Галактика» **Евгений Юматов**; креативный продюсер онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс» **Александр Школенко**; режиссер, сценарист, продюсер и телеведущий «Белтелерадиокомпани» **Сергей Катьер**; консультант по поддержке региональных подразделений Союза кинематографистов России, продюсер Фонда поддержки регионального кинематографа Союза кинематографистов России **Андрей Антипенко**; координатор Лиги юных журналистов РФ в Чувашской Республике. Член Союза журналистов РФ, организатор Международного фестиваля юношеских СМИ и киностудий «Волжские встречи» **Евгений Суховой**; специалист отдела проектов в сфере культуры и творчества, куратор всероссийского проекта «КиноДвиж» **Елизавета Норец**.





Международный форум «Кинопедагогика» организуется Фондом развития творчества «Жизнь и Дело», программой «Ноль Плюс», Ассоциацией кинообразования и медиапедагогики РФ, Ассоциацией кинопедагогов «Образ», ГБУ «Крымский киномедиацентр», Таганрогским институтом имени А.П. Чехова, при поддержке Фонда президентских грантов, Министерства просвещения РФ, Института изучения детства, семьи и воспитания РАО, Правительства Тюменской области, Администрации города Тюмени, Московского педагогического государственного университета, программы социальных инвестиций «Родные города» компании «Газпром нефть».

Дополнительно отметим, что форум состоялся при партнерстве с форумом креативных индустрий, организованным Тюменским агентством развития креативных индустрий ([vk.com/tarkitmn](https://vk.com/tarkitmn)). Оба мероприятия объединяет идея развития человеческого капитала в регионе.

**Контакты пресс-службы:**

Александр Школенко

+7 912 999 2510

[alex@zeroplus.tv](mailto:alex@zeroplus.tv)