

**Тюменский государственный институт культуры  
Общественная Палата Тюменской области**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении VI Всероссийского Тюменского форума студентов и творческой молодежи**

**«ПАССИОНАРИИ КУЛЬТУРЫ»,**

**посвященного Году единства народов России и 35-летию Тюменского государственного института культуры  
(15-18 апреля 2026 года)**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения VI Всероссийского Тюменского форума студентов и творческой молодежи «Пассионарии культуры» (далее - Форум). Статус Форума - Всероссийский.

1.2. Форум проводится Тюменским государственным институтом культуры и Общественной палатой Тюменской области в соответствии с:

- Планом реализации программы «Волонтеры культуры» федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» («Творческие люди») национального проекта «Культура»;
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации;
- Концепцией развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Государственной программой Тюменской области «Развитие культуры» ;
- Указом Президента Российской Федерации от 25.11.2025г. № 858 «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года»;
- Планами работы ТГИК и комиссии по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Общественной палаты Тюменской области.

1.3. Основные цели Форума:

- Укрепление общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, пропаганда и повышение интереса к многонациональной российской культуре;
- Выявление и активная поддержка профессиональных и любительских коллективов народного творчества, способствующих популяризации многонациональной культуры, талантливой молодёжи, профессионально-творческих устремлений студентов и учащейся молодёжи, молодых специалистов сферы культуры;

- Широкая общественная профессионально-творческая презентация студентов - будущих специалистов и молодых работников сферы культуры, демонстрация их знаний и навыков, полученных в период обучения в вузе и в первые годы профессиональной деятельности;
  - Повышение престижа и востребованности выпускников ВУЗов и молодых работников сферы культуры в обществе, содействие в создании условий для их комфортной профессиональной и социальной адаптации;
  - Привлечение инициативных творческих людей, волонтеров культуры к сохранению и развитию культурного пространства региона и страны.
  - Создание условий для эффективной совместной творческой проектной деятельности различных социальных групп населения, НКО, предприятий и организаций творческой (креативной) индустрии, направленной на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, на продвижение положительного опыта межкультурного и межнационального взаимодействия;
  - Установление постоянного диалога с властью и работодателями в целях поддержки социально-значимых проектов и творческих талантов участников Форума, в трудоустройстве и карьерном продвижении наиболее подготовленных из их числа к будущей профессии и достигших первых профессиональных успехов;
  - Разработка и реализация совместных просветительских, научных, культурных акций и проектов среди учебных заведений, учреждений культуры и досуга, предприятий различных форм собственности, направленных на сохранение и развитие многонациональной культуры народов Российской Федерации;
- 1.4. Формат проведения - очный. В случаях проведения противоэпидемических мероприятий программы Форума проводятся в онлайн-режиме.

## **II. Оргкомитет Форума**

- 2.1. Оргкомитет создаётся совместным решением Совета Общественной палаты Тюменской области, ректората Тюменского государственного института культуры и действует до даты подведения итогов Форума, определяемой Оргкомитетом.
- 2.2. В состав Оргкомитета входят члены Общественной палаты Тюменской области, специалисты Тюменского государственного института культуры, представители организаций, оказывающих поддержку Форуму, привлеченные эксперты.
- 2.3. Результат решения Оргкомитета оформляется протоколом об итогах Форума, который подписывает председатель Оргкомитета.
- 2.4. Организаторы и координаторы Форума: комиссия по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Общественной палаты Тюменской области и факультет социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры (председатель комиссии по культуре ОП ТО, декан факультета ТГИК Акулич Е.М.).
- 2.5. Форум проводится при поддержке правительства Тюменской области, Тюменской областной Думы, Департамента культуры Тюменской области, Департамента образования и науки Тюменской области, Департамента молодежной политики и Департамента национальной политики Тюменской области, ОАО «Тюменский ЦУМ».
- 2.6. Контактная информация:

Адрес: 625003, г. Тюмень, ул. Республики, 19, каб. №410, 414  
Тел: +7 (3452) 29-70-55, 29-73-62  
Эл. почта: [passionariikulturi@gmail.com](mailto:passionariikulturi@gmail.com)

### **III. Конкурсные комиссии Форума**

3.1. В рамках Форума проводятся конкурсы. Состав, председатель, порядок работы конкурсных комиссий формируется и утверждается Оргкомитетом Форума по каждой заявленной номинации Форума.

3.2. В состав конкурсной комиссии входят эксперты, авторитетные специалисты соответствующей номинации сферы, известные деятели культуры, искусства и творчества России и зарубежных стран.

3.3. Конкурсная комиссия осуществляет анализ и оценку предоставленных материалов, участвует в проведении отборочных испытаний и открытых мероприятий очного тура, оценивает качество и уровень подготовки участников в соответствии с критериями.

3.4. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается всеми его членами и утверждается председателем конкурсной комиссии.

3.5. Решение конкурсной комиссии окончательно и обжалованию не подлежит.

### **IV. Место, условия, порядок проведения и содержание программ Форума**

4.1. Место проведения: Россия, г. Тюмень.

Площадки Форума:

Концертные залы Тюменского государственного института культуры; Молодежный театральный центр «Космос», МультиЦентр «Контора пароходства», Общественная палата Тюменской области, Тюменская областная Дума, ОАО «Тюменский ЦУМ», концертные залы концертно-театрального объединения Департамента культуры Тюменской области.

4.2. Форум состоит из двух направлений – фестивалей/конкурсов, которые проводятся ежегодно (или поочередно, через два года):

- ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ: Всероссийский конкурс искусств, культуры и творчества;
- ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ: Всероссийский фестиваль-конкурс студентов и молодых профессионалов культуры.

## ПРОГРАММА 2026 года

### 1. НАПРАВЛЕНИЕ-проектно-творческое.

**Форма проведения: Всероссийский фестиваль-конкурс студентов и молодых профессионалов культуры;**

### 2. НАПРАВЛЕНИЕ-художественно-творческое.

**Форма проведения: Всероссийский конкурс искусств, культуры и творчества.**

Даты проведения 15-18.04.2026.

1.1. ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ (Всероссийский фестиваль-конкурс студентов и молодых профессионалов культуры, групповое и индивидуальное участие). Участники фестиваля-конкурса: команды (от 3 до 10 чел.) и индивидуальные участники из числа студентов, молодых специалистов учреждений культуры и досуга, образования, науки, молодежной политики, лидеры общественных и культурных инициатив (форма заявки на участие в приложении №3).

Программы:

-«ДИАЛОГИ С ВЛАСТЬЮ» - встреча руководителей государственных и законодательных органов Тюменской области с участниками Форума;

-«ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ» - интенсивная групповая работа над социальным проектом;

-«НЕТВОРКИНГ и ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС» по теме: «Программа стратегического академического лидерства «Приоритет-2030»: ресурсы и новые возможности в карьере». (Под руководством модератора)

Номинации:

-«СТУДЕНЧЕСКИЙ СТАРТАП»-внедренческая площадка разработанных социокультурных проектов студентов и молодых специалистов для потенциальных работодателей и предприятий творческой (креативной) индустрии.

- «ТВОРЧЕСКИЙ ИНКУБАТОР» -: конкурс социально-культурных идей, культурных практик и программ, событий, туристических маршрутов, организации культурных событий, гражданско-патриотических практик, общественно-культурных пространств модельных библиотек, инициатив некоммерческих организаций, объединенных общей темой «ВОЛОНТЕРЫ КУЛЬТУРЫ»;

-«ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ЭСКИЗ»- представление (перформанс) своей профессии, места учебы (работы) по теме: «НАШ КУЛЬТУРНЫЙ КОД» (по заданному жюри определенному месту и времени).

2.1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ (Всероссийский конкурс искусств, культуры и творчества)

*Номинации:*

– ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (классический танец, народный танец, эстрадный танец, современная хореография (включая уличные танцы), спортивный бальный танец);

– ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ИСКУССТВО (академический, народный, эстрадно-джазовый вокал, авторская песня, хоры, ансамбли).

## **. V. Награждение участников Форума**

5.1. Итоги программных мероприятий Форума подводятся конкурсной комиссией (жюри) сразу после завершения каждого фестиваля-конкурса независимо друг от друга.

5.2. Оргкомитет Форума оставляет за собой право определять количество призовых мест.

5.3 Победители Форума будут отмечены дипломами. Оргкомитет Форума может принять решение о вручении специальных призов.

5.4. Информация об итогах будет размещена на официальных сайтах Форума, Общественной палаты Тюменской области, Тюменского государственного института культуры, Тюменской областной Думы, Департамента культуры Тюменской области, Департамента молодежной политики Тюменской области, Комитета по делам национальностей Тюменской области, в социальной сети «ВКонтакте».

## **V. Авторские права, персональные данные участников Форума**

6.1. Авторские права на созданные в рамках Форума творческие проекты сохраняются за участниками Форума. Организаторы Форума оставляют за собой право некоммерческого использования работ участников в течение 3 лет по завершении Форума с целью повышения уровня общественного внимания к результатам его деятельности.

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные на Форум материалы для размещения их в средствах массовой информации, печатных сборниках, Интернете.

6.3. Творческие проекты и программы не должны нарушать Законодательства Российской Федерации.

6.4. В творческих проектах и программах, создаваемых в рамках Форума, могут быть использованы материалы, как созданные самостоятельно, так и заимствованные. При использовании заимствованных материалов, видео, аудио фрагментов и фотографий, в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, участники должны получить разрешение на их использование и отразить это в своей работе.

6.5. В случае если будет установлено, что информация, содержащаяся в работе участника, является ложной, организаторы Форума сохраняют за собой право принимать любые необходимые меры, включая отзыв всех поощрений и публичное аннулирование результатов Форума.

6.6. Организаторы Форума не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с участия в Форуме снимаются.

6.7. Представление материалов на Форум означает полное и безусловное согласие их автора (авторского коллектива) на обработку персональных данных в целях осуществления дальнейших коммуникаций в рамках проведения Форума, а также размещение материалов в средствах массовой информации, печатных сборниках и в Интернете.

6.8. Все персональные данные участников используются организаторами исключительно в рамках Форума.

## **VI. Заключительные положения.**

7.1. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, но не позднее, чем за месяц до начала фестиваля-конкурса, с последующим уведомлением всех участников.

Приложение №1. Условия участия в художественно-творческих конкурсах Форума.

Приложение №2. Форма заявки для участия в Форуме.

Приложение №3. Состав Оргкомитета Форума.

**VI ВСЕРОССИЙСКИЙ ТЮМЕНСКИЙ ФОРУМ  
СТУДЕНТОВ И ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЖИ «ПАССИОНАРИИ КУЛЬТУРЫ»**

**Художественно-творческое направление в форме  
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА  
ИСКУССТВ, КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА**

15-18 апреля 2026 г.

**УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

**1. Категории**

Конкурсный отбор проводится в двух категориях: «А» и «В».

В категории «А» принимают участие конкурсанты, имеющие или получающие специальное образование по заявленному направлению Фестиваля, в категории «В» – участники самодеятельного художественного творчества

(\*кроме направления «Вокально-хоровое искусство» в номинации «Академический вокал»: хор, хоровой ансамбль; см. приложение №1/1).

**2. Возрастные группы**

Участники делятся на возрастные группы:

- от 10 до 17 – младшая,
- от 18 – старшая,

(\*кроме направления «Вокально-хоровое искусство» в номинации «Академический вокал»: хор, хоровой ансамбль; см. приложение №1/1).

Допускаются отклонения по возрасту в пределах 25% от общего количества участников коллектива.

Если возрастная группа, категория или конкурсная номинация набирает менее трёх участников, она может быть объединена с соседней группой, категорией или номинацией на усмотрение членов жюри.

**3. Конкурсные направления и номинации:**

**3.1. Направление «Хореографическое искусство» (соло, малая форма, ансамбль)**

Номинации:

- классический танец
- народный танец
- эстрадный танец
- современная хореография (включая уличные танцы)
- спортивный балльный танец

Технические требования:

На конкурсном просмотре участник или коллектив представляет один номер, продолжительностью не более 4 минут. При превышении указанного лимита времени организаторы имеют право остановить выступление, что может повлиять на оценку жюри.

Фонограмму своего выступления необходимо иметь с собой на флеш-носителе. Фонограмму необходимо предоставить звукорежиссеру при регистрации в день выступления, минимум за 15 минут до начала конкурсного просмотра в заявленном направлении.

Критерии оценки в направлении «Хореографическое творчество»:

- Исполнительское мастерство, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения, артистизм, раскрытие художественного образа);
- Композиционное построение номера.

### 3.2. Направление «Вокально-хоровое искусство» (соло, ансамбль, хор).

Номинации:

- академический вокал
- народный вокал
- эстрадно-джазовый вокал
- авторская песня

Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур. Участник исполняет одно конкурсное произведение в одной номинации, продолжительностью выступления не более 4 минут (\*кроме номинации «Академический вокал»: хор, хоровой ансамбль; см. приложение №1/1).

При превышении указанного лимита времени организаторы имеют право остановить выступление, что может повлиять на оценку жюри. Все произведения исполняются наизусть.

Солистам и вокальным коллективам необходимо указать количество микрофонов/стоек в заявке (максимальное количество микрофонов/стоек – 6 шт.)

Фонограмму своего выступления необходимо иметь с собой на флеш-носителе. Фонограмму необходимо предоставить звукорежиссеру при регистрации в день выступления, минимум за 15 минут до начала конкурсного прослушивания в заявленном направлении.

Критерии оценки в направлении «Вокально-хоровое искусство»:

- Техника исполнения: интонационная чистота, звучание, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, соответствие стилю, соответствие нотному материалу (соблюдение темпа, ритма, динамики, фразировки);
- Исполнительское мастерство: умение преподнести исполняемое произведение, убедительность интерпретации, умение пользоваться микрофоном;
- Сценичность: имидж исполнителя (внешний вид и сценический образ, соответствующий номеру), общее художественное впечатление, сценическая культура.

#### 4. Награждение

Награждение предусматривает следующие звания:

- Дипломант (I, II, III степеней) — для каждой категории, возрастной группы и номинации проектно-творческого направления.
- Лауреат (I, II, III степеней) — для каждой категории, возрастной группы и номинации художественно-творческого направления.

Оргкомитет устанавливает количество дипломантов и лауреатов по каждой номинации, а также оставляет за собой право по предложению ЖЮРИ присуждать «ГРАН-ПРИ» и специальные дипломы, делить или (в отдельных случаях) не присуждать призовые места.

Все участники конкурсной программы, не ставшие дипломантами и лауреатами, награждаются дипломами участника фестиваля-конкурса.

#### **4. Условия участия, организационные вопросы. Участие в конкурсе бесплатное. Командировочные расходы на участников ведет направляющая сторона.**

5.1. Очередность выступления конкурсантов определяется организаторами Форума.

5.2. В конкурсных номерах может использоваться музыка любого типа, вида, характера. Тексты музыкального сопровождения могут быть на любом языке, но они не должны содержать нецензурные выражения, элементы политической, экстремистской и другой пропаганды возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду, противоречащие моральным, нравственным и этическим нормам.

5.3. В помещениях, где будет проходить программы Форума, категорически запрещено использовать огнеопасные вещества, средства и предметы, засоряющие сцену или наносящие ей вред. Использование спецэффектов согласовывается с организаторами Форума заранее.

5.4. Для участников конкурсных программ, исполняющих спортивные трюки, акробатические номера, сопряженные с риском для жизни, не предусмотрено страхование со стороны Организаторов. Участники Форума самостоятельно несут ответственность за безопасность во время показа номеров.

5.5. Организаторы Форума обеспечивают безопасность участников и зрителей на площадках проведения программ в соответствии с Постановлениями Правительства Тюменской области, по действию ряда ограничительных мер, введенных для предотвращения распространения вирусных инфекций. В подготовительный период ответственность за соблюдение участниками ограничительных мер возлагается на самих участников и руководителей коллективов.

5.6. В зависимости от эпидемиологической обстановки вход для зрителей на мероприятия Форума может осуществляться с учетом безопасной рассадки в зале, с ограничением количества зрителей и соблюдением масочного режима, в случае его введения во время проведения мероприятий.

5.7. Оргкомитет Форума оставляет за собой право на трансляцию, аудио- и видеозапись конкурсных прослушиваний и бесплатное использование записанного материала.

5.8. Оргкомитет по непредвиденным техническим, организационным или художественным причинам оставляет за собой право вносить изменения в данное Положение. Это касается также изменений в содержании и расписании программы фестиваля-конкурса.

**Сроки и место проведения Форума-15-18.04.2026.**

Место проведения: Россия, г. Тюмень,

**Тюменский государственный институт культуры**

**Общественная палата Тюменской области**

## **ПРОГРАММА**

**VI Тюменского Всероссийского Форума студенческой и творческой молодежи «ПАССИОНАРИИ КУЛЬТУРЫ», посвященного Году единства народов России и 35-летию Тюменского государственного института культуры**

**г. Тюмень**

**15-18.04.2026.**

**I день, 15.04.26.(среда)**

-С 8:00-15:00. Заезд иногородних участников. Регистрация всех участников на конкурсных площадках ( ул.Республики,19; ул. Республики, 152.)

-14:00-Пресс-подход членов Оргкомитета (для СМИ)- Колонный зал ТГИК, 2 этаж, ул.Республики, 19

-15:00-Номинация «ТВОРЧЕСКИЙ ИНКУБАТОР» -Колонный зал ТГИК, 2 этаж, ул.Республики, 2

-С 19:00-Досуговая программа для иногородних студентов( по отдельному плану)

-С 15:00- РЕПЕТИЦИИ для участников художественно-творческого направления – Концертный зал колледжа ТГИК, ул.Республики, 152

**II день, 16.04.26.(четверг)**

**С 9:00- Конкурсный просмотр участников в номинации «Вокально-хоровое искусство»-Концертный зал колледжа ТГИК, ул. Республики, 152.**

**С 13:00-Конкурсный просмотр участников в номинации «Хореографическое искусство»-Концертный зал колледжа ТГИК, ул.Республики, 152.**

**С 12:00- Программа «ДИАЛОГИ С ВЛАСТЬЮ»-встреча участников Форума с руководителями Тюменской области - Тюменское отделение Всероссийского движения «Движение первых» -ул.Республики,69-а**

**С 17:00- ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФОРУМА.- Концертный зал колледжа ТГИК, ул.Республики, 152**

**-Конкурсная номинация «ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ЭСКИЗ» - представление (перфоманс) участниками своей профессии, места учебы(работы) по теме: «НАШ КУЛЬТУРНЫЙ КОД»**

**III день, 17.04.26.(пятница)**

**С 9:00-Конкурсный просмотр в номинации «Вокально-хоровое искусство**

**С 13:00 - Конкурсный просмотр в номинации «Хореографическое искусство»**

**С 10:00- Конкурсная номинация «СТУДЕНЧЕСКИЙ СТАРТАП»-внедренческая площадка разработанных участниками социокультурных проектов для потенциальных работодателей и предприятий творческой (креативной) индустрии- Колонный зал ТГИК, -ул. Республики, 19.**

**15:00-Программа « НЕТВОРКИНГ и ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС» по теме « Программа стратегического академического лидерства «ПРИОРИТЕТ- 2030: РЕСУРСЫ, И НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В КАРЬЕРЕ»- Большой зал Общественной палаты Тюменской области- ул.Советская, 61.**

**IV день, 18.04.26.(суббота)**

**-С 10:00-программа «ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ»-интенсивная работа над социальным проектом- Колонный зал ТГИК, 2 этаж, ул.Республики,1**

**-С 13:00-Закрытие Форума. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ победителей и участников конкурсных программ Форума -Колонный зал ТГИК, 2 этаж, 2 этаж, Республики, 1**

**-отъезд иногородних участников**

### Заявка

Для участия в программах Форума необходимо заполнить заявку в формате Word и отправить до 13 апреля 2026 года – на электронный адрес [passionariikulturi@gmail.com](mailto:passionariikulturi@gmail.com) либо онлайн на официальной странице Форума [https://vk.com/passionaries\\_of\\_culture](https://vk.com/passionaries_of_culture).

Приложение 2

VI Всероссийский Тюменский Форум студенческой и творческой молодежи

«ПАССИОНАРИИ КУЛЬТУРЫ»,

15-18.04.2026.

### ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Страна/регион/город \_\_\_\_\_

Направление \_\_\_\_\_

(номинация) \_\_\_\_\_

Категория \_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Название/фамилия ( и.о.) коллектива (участника(ов)) (с указанием количества полных лет

на момент выступления( для художественно-творческого направления) и места

проживания по

прописке(город, село) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Занятость(работа,учеба) \_\_\_\_\_

Количество человек \_\_\_\_\_

Руководитель, хормейстер, концертмейстер, хореограф и др.:( Фамилия, Имя, Отчество)

\_\_\_\_\_

Контактная информация руководителя (e-mail,тел.) \_\_\_\_\_

Направляющая

организация \_\_\_\_\_

Необходимость в гостинице (да/нет) \_\_\_\_\_

Технический райдер \_\_\_\_\_

День, время заезда/отъезда (вид транспорта) \_\_\_\_\_

Диплом нужен в электронном варианте или

распечатанный \_\_\_\_\_

Подпись, согласие на использование и обработку персональных данных:

**С условиями проведения Форума ознакомлен(а) и**

**согласен(на)** \_\_\_\_\_

Название худож.номера / проектной работы

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Фамилия, и.о. \_\_\_\_\_

Программа выступления коллектива (\* для направления «Вокально-хоровое искусство»/Академический вокал: хор, хоровой ансамбль)

1.	Имя, фамилия композитора Имя, фамилия поэта Название	Хронометраж полного выступления (включая выход, уход, паузы между произведениями)
2.	Имя, фамилия композитора Имя, фамилия поэта Название	

**Направление «Вокально-хоровое искусство»**  
**номинация «Академический вокал»: хор, хоровой ансамбль**  
**ВОЗМОЖНО ПРОВЕДЕНИЕ ДИСТАНЦИОННО(онлайн)**

**1. Участники**

К участию приглашаются творческие коллективы с академической манерой исполнения следующих категорий и возрастных групп:

<b>Категории</b>	<b>Возрастные группы</b>
<b>Категория А:</b> ДШИ и Школы искусств	I – от 6 до 8 лет; II – от 9 до 11 лет; III – от 12 до 18 лет; IV – смешанная возрастная (6-18 лет)
<b>Категория В:</b> средние специальные учебные заведения	–
<b>Категория С:</b> высшие учебные заведения	–
<b>Категория D:</b> общеобразовательные школы, дома детского творчества	I – младшие классы (1-4); II – средние классы (5-7); III – старшие классы (8-11); IV – смешанная возрастная
<b>Категория E:</b> любительские коллективы	I – от 6 до 8 лет; II – от 9 до 11 лет; III – от 12 до 18 лет; IV – от 18 – до 35 лет(и старше); V – смешанная возрастная (6-35 лет и старше)

**Количественный состав:**

хоровой ансамбль - 10-15чел.

хор - от 16 человек.

**2. Требования к исполняемой программе**

Конкурсанты исполняют по два разнохарактерных произведения русских или зарубежных классиков, современных композиторов

- в сопровождении фортепиано;
- произведение *a cappella*.

Коллективы I и II возрастных групп произведение *a cappella* исполняют по желанию.

**3. Условия участия**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо на почту Организатора [passionariikulturi@gmail.com](mailto:passionariikulturi@gmail.com) направить:

- Заявку, заполненную по форме
- Ссылку на видеозапись (YouTube, Google Диск и т.п.) в случае проведения дистанционно
- Скан (фото) свидетельства о рождении или первой страницы паспорта каждого участника коллектива

В случае отказа кандидата от участия в Фестивале документы не возвращаются.

**4. Контакты**

Дополнительную информацию по данной номинации можно получить:

тел.: 8(3452) 46-14-88 e-mail: [kafHD@yandex.ru](mailto:kafHD@yandex.ru)

Екатерина Николаевна Чернышѐва,

e-mail: [katarina-tche@yandex.ru](mailto:katarina-tche@yandex.ru)

Нина Владимировна Гайдукова, 8-982-909-75-69

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА ФОРУМА**

Председатель оргкомитета:

- Акулич Евгений Михайлович – доктор социологических наук, академик Российской Академии Естествознания, член Российского союза писателей, декан факультета социально-культурных технологий, профессор Тюменского государственного института культуры, председатель комиссии по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Общественной палаты Тюменской области.

Члены оргкомитета:

- ф.и.о.-проректор по социально-воспитательной работе, проектной деятельности и связям с общественностью Тюменского государственного института культуры;

- Афян Шушаник Арменовна- проректор по общим вопросам Тюменского государственного института культуры;

Кропчев Владимир Васильевич-член комиссии по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Общественной палаты Тюменской области;

– Цупикова Лариса Дмитриевна, депутат Тюменской областной Думы, заслуженный работник культуры РФ (по согласованию);

– Барова Вера Владимировна, член комиссии по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Общественной палаты Тюменской области, руководитель генеральный Тюменского концертно-театрального объединения;

– Дёмина Лилия Васильевна – заместитель председателя комиссии по культуре, сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Общественной палаты Тюменской области, доктор культурологии, профессор, декан факультета музыки, театра и хореографии Тюменского государственного института культуры, художественный руководитель ансамбля «Росстань»;

– Кручинина Алла Викторовна- начальник отдела по связям с общественностью и реализации культурных проектов Тюменского государственного института культуры;

– ф.и.о. заместителя декана факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры.

– Балина Лариса Федоровна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии Тюменского государственного института культуры;

– Филимонцева Екатерина Владимировна, преподаватель кафедры социально-культурной деятельности, культурологии и социологии Тюменского государственного института культуры.

Контактная информация:

Адрес: Тюменский государственный институт культуры, ул. Республики,19, г. Тюмень, Тюменская область, Россия, 625003

e-mail: [passionariikulturi@gmail.com](mailto:passionariikulturi@gmail.com)

Телефон для справок: (3452) 29-70-55; 29-73-62

Группа во «ВКонтакте»: [https://vk.com/passionaries\\_of\\_culture](https://vk.com/passionaries_of_culture)