

На I Уральском форуме "Культура - стратегия нации"

Тюменские ученые представили инновационные проекты в сфере сохранения культурного наследия региона

Первый Культурный форум Уральского федерального округа "Культура - стратегия нации" состоялся в столице Урала г. Екатеринбурге с 5 по 8 июня под эгидой полномочного представителя президента России в УФО.



Тюменский государственный институт культуры презентовал два выставочных проекта: "Сохранение культурного наследия на примере возрождения золотного шитья в западной Сибири" и "Традиционные тюменские народные ремёсла и промысла: история и современность", которые смогли посетить представители из 6 субъектов УрФО: Свердловской, Челябинской, Курганской и Тюменской областей, Ханты-Мансийского и Ямало-Ненецкого автономных округов.

Как рассказала Елена Сулейманова, автор проекта "Золотное шитьё Сибири", член Общественной палаты Тюменской области опыт тюменских ученых в деле изучения, сохранения и возрождения народных промыслов был признан инновационным и получил высокую оценку экспертного сообщества форума.

Хотелось бы отметить, что в конце 19 - начале 20 в. тюменские народные промысла с триумфальным успехом представляли Тобольскую губернию на всех самых крупных

книжку в бархатном переплётё малинового цвета. История женской обители свидетельствует, что рукотворный авторитет золотошвейной мастерской Иоанно-Введенского монастыря был очень высок, не только в Тобольской губернии, но и в России.



Сёстры обители и сегодня владеют древне-русской техникой золотой вышивки, они бережно хранят традиции мастерства и вышитые произведения, которые являются уникальными памятниками русской православной культуры. В собрании областного Музейного комплекса имени И.Я Словцова имеется выдающееся произведение этих мастериц – икона «Голова Иоанна Крестителя на блюде».

***Пресс-служба ОПТО по информации
Представительства кафедры ЮНЕСКО ТГИК***