

Эксперты обсудят воспитание российских детей при помощи кино

«(Не)раскрытый потенциал кино в сфере детства и юношества» – так называется дискуссия, намеченная на 5 февраля и организованная Общественным советом при Министерстве культуры России. В прямом эфире телеканала o2tv и в режиме онлайн-трансляции (https://vk.com/minkultury_rf и <https://www.culture.ru/live/broadcast/13114/ne-raskryti-potencial-kino-v-sfere-detstva-otkryti-dialog>) экспертам предстоит обсудить нынешнюю роль и огромные возможности «важнейшего из искусств» в деле воспитания и образования российских школьников.



– Современные дети с раннего возраста сталкиваются с мощным потоком самой разной аудиовизуальной информации, сегодня они растут в поле, которого раньше не существовало, ни с чем подобным предыдущие поколения людей не сталкивались. И как будет воздействовать это поле, эта информация на ребят – деструктивно или с воспитательным и обучающим эффектом, – во многом зависит от государственной политики, стратегии киноиндустрии и образовательной среды. При этом определяющим фактором, на наш взгляд, может стать кинопедагогика, которая в числе прочего поможет ребятам превратиться в самостоятельных и полноценных авторов позитивного медиаконтента, – отмечает директор онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс» и президент международного фестиваля детского и семейного кино «Ноль Плюс», член Общественного совета при Минкультуры РФ, инициатор и модератор встречи **Николай Данн**.

Участниками диалога станут директор Департамента кинематографии Минкультуры РФ **Светлана Максимченко**, заместитель руководителя Федерального агентства по делам молодежи **Андрей Платонов**, директор Института изучения детства, семьи и



воспитания РАО **Наталья Агре**. В программе много тем, требующих профессиональных решений, и чем раньше они будут приняты, тем лучше. Вот некоторые из вопросов, которые специалисты планируют рассмотреть. Какие меры предпринимаются сегодня, чтобы кино на государственном уровне становилось инструментом воспитания и обучения, развития личности, формирования ценностей? Делая акцент на развитии креативных индустрий, отводит ли государство творчеству детей особое место? Кроме того, эксперты поговорят о месте кино в школах и школах искусств, колледжах и вузах, музеях и библиотеках, о подготовке педагогов по этому уникальному направлению, о создании системы онлайн-кинообразования, которая будет полезна юным авторам фильмов и мультфильмов, о кинограмотности, умении осмысленно воспринимать медиапродукцию и многом другом.

Контакты пресс-службы:
Александр Школенко
+7 912 999 2510
alex@zeroplus.tv